



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации
Олимпиада школьников РАНХиГС
Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: АЗИЗОВ

Имя: ДАНИЛ

Отчество: АЛЕКСЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

04

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Данил



- А) 1) Македонии
 2) Селевки Александрии
 3) Селевки
 4) Фракия
 5) Египетского

2. Это событие — начало дипломатического союза между державой Селевкидов и Македонии против державы Александрийской. Отрицательной была неопределенная граница между державой Александрийской и Селевкидов и желание Македонии обрести союзника. Это привело к окончательному расколу между основными империями ~~на~~ Александрийской Македонии.

3. Автор текста — Геродот, текст написан в 370–310 гг до н. э., был написан в форме с названием "Трактат о Селевках и Александрии" о войне между державой Селевкидов и Александрийской

4. 2-е изображение, на котором изображен Бюст Геродота, т.к. именно он является автором текста, в то время, как человек с 1-м портретом — Александр Македонский, умер до этих событий, а царь Александрийской задолго до рождения Македонии.

Б) 5. Нарвские сражения 1700 года. В ходе него, воспользовавшись погодными условиями, шведы пошли в атаку на русские позиции, и почти сразу провалили их. Командующий русскими войсками Карл Евлевич де Круза сдался в плен, а единственными подразделениями, не потерявшими и не сдавшими знамена, стали Преображенский и Семёновский полки, прикрывшие отступление русской армии. Точная дата событий — 19 ноября (по старому стилю) 1700 года. Шведскими войсками командовал король Карл XII.

6. Северная война 1700–1721 гг. Началась по причине того, что России был необходим выход в Балтийское море для установления дипломатических, торговых и культурных отношений с европейскими странами, а единственной страной с выходом в Балтийское море была Швеция.



7. Изображение 1, на котором изображён Толубек, он был известным полководцем эпохи правления Тимура I. Помимо участия в таких крупных сражениях в битве при Лехой и в Токмакской битве, он же является крайне известным в наше время, но памятник ему сохранился, ему стоит памятник в Москве. На 2-ом изображении А.В. Суворов, известный своей полководческой деятельностью во время правления Екатерины II и Павла I, командовал армией в битве при Козлук-Козлуджи и во время перехода через Альпы. Изображён на 3-ем портрете граф Фёдорович был участником русско-турецкой войны 1768-1774 а также русско-турецкой 1787-1791 гг.

8. Номер предмета Общественная-1, т.к. предмет стал востребован в Европе ещё раньше в конце XVII века, и шведской армией они также были, кроме того, предметы начали появляться и в Пруссии, Франции и Великобритании, в основном в учебных заведениях по европейскому стилю, а также у иностранных офицеров в русской армии.

~~9)~~

9. После поражения русской армии под Нарвой русский царь Пётр I принимая меры реформировать армию, в то время как шведский король Карл XII после зимовки отправился на войну с союзником России - Польшей. После разгрома Польши Карл XII вновь обратил свой взор на Россию, но его встретила новая, восстановленная и реформированная армия, и в результате Швеция прекратила войну.

в) 10. Фрагмент 2

Текст данного фрагмента, вероятно, взят из грамоты с обращением к народу самозванца Лжедмитрия II. Это можно заметить из содержания текста: его автор называет себя "великий государь, царём и великим князем Фёдором Иоанновичем" - который, по официальной версии, умер в 1591 в ходе отимитической притяжки; именно за него выдавали себя самозванцы этого периода.



Смутного времени, то есть, автор текста - самозванец, выдающий себя за Дмитрия Ивановича. Далее в тексте автор называет изменником Василия Шуйского; вряд ли он узнавал бы его, если бы он в тот момент не управлял государством; то есть, перед нами - самозванец, объявивший во время формального правления Василия Шуйского, и наиболее вероятно, это человек, вошедший в историю как Лжедмитрий II, поскольку он оказался одним из самых успешных и известных; его настоящее имя мы не знаем. Исходя из этого, стоит предположить, что документ был написан в 1606-1607 гг.

В этом документе Лжедмитрий уверит, что он сбегал из России в Литву, а затем вернулся в Стародуб, где, вероятно, и написал этот документ, т.к. именно там он и начинает набирать популярность и начинает свой путь. Далее в тексте он обвиняет Василия Шуйского в измене и глуме ерем, в отлучении у него прав на престол, в отличие от Дмитрия Ивановича, за который он пытается себя выдавать; он говорит, что многие его узнали и присягнули на верность и стали помогать, и что он уже начинает вернуть свою власть и призывает остальных людей - бояр, воевод, боярских детей и дворян перейти на его сторону. Он пытается убедить людей в том, что именно он вытаскивает страну из Смуты, что он имеет права на престол, давая на знание людей, переживающих бедственное положение. Также он противопоставляет себя несправедливому Шуйскому.

Мы не можем точно сказать, кем на самом деле был Лжедмитрий II так как он пришел к идее взятия власти. Все, что мы точно имеем, произошло во время Смуты. После неудачной попытки взять Москву и Троице-Сергиеву лавру Лжедмитрий организовал лагеря в селе Пущино. Война между ним и Василием Шуйским продолжалась до 1609 года, когда Пущино было взято шведскими наемниками под командованием Михаила Скопина-Шуйского, а Лжедмитрий бежал. Больше не мог претендовать на власть.

Последствия действий Лжедмитрия были для страны катастрофическими. Пытаясь взять власть, он еще больше погрузил страну в хаос, создав систему двоевластия. Последнего поряженки произошло польская интервен-



Имя, а шведский наёмником не выкатили деньги и они захватили Ново-
род. Но Андрей так же, полагая на наёмников из Польши, которые устроили
на территории России свои порадки. В целом его действия можно оценить
крайне негативно.

